

La grotte originale

Reconstitution des paysages et des climats anciens

Compétences : Pratiquer des langages, exploiter un document constitué de différents supports, se situer dans le temps.

Visionner l'animation présentant l'histoire de l'occupation de la grotte plusieurs fois.

Objectif : mesurer les effets du temps.



1 Visionnage du film en 2 fois. Consignes à donner :

- Premier visionnage : être attentif à l'histoire, regarder le film et observer : de quoi parle-t-il ?
- Second visionnage : être attentif au temps qui passe (l'enseignant lit les légendes) en attirant l'attention sur le compteur .

2 Retrouver oralement les quatre temps de l'histoire.

- 1 à 5 : La fréquentation de la grotte par l'homme et les animaux.
- 6 : La fermeture de la grotte.
- 7 8 9 : Evolution de la grotte sans les hommes et les animaux.
- 10 : La découverte par les spéléologues.

3 Détailler avec les élèves à l'oral.

1. La grotte est fréquentée par des ours des cavernes qui viennent y hiberner et y mettre bas.
2. Les hommes de la préhistoire entrent dans la grotte et ornent les parois
3. La grotte reste un espace d'hibernation et une pouponnière pour les ours des cavernes.
4. L'escarpement de la grotte s'écroule provoquant le début de la fermeture de la cavité.
5. Nouvelle fréquentation humaine, quelques dessins sont produits.
6. Un second effondrement se produit. Plus aucun grand animal ne peut y rentrer.
7. Dernier éboulement, la grotte est fermée totalement, la lumière n'y entre plus.
8. La période glaciaire prend fin, le climat devient plus humide.
9. La grotte se recouvre de calcite et des portions de sol s'effondrent.